



(C) VG BILD-KUNST, BONN 2026

MARIA MAGDALENA

**WO HÖREN WIR IHRE
STIMME?**

**EINE BILD-SOUND-TEXT-
PERFORMANCE**

Maria Magdalena gilt als eine der faszinierendsten Figuren der biblischen Überlieferung. Zugleich wurde ihr Bild über Jahrhunderte hinweg verzerrt.

Die Bild-Sound-Text-Performance ist eine künstlerische Spurensuche über Erinnerung, Zuschreibungen, Widerstand, Spiritualität und weibliche Stimmen, die bis heute nachhallen.

Mit großformatigen Arbeiten von Katharina Schellenberger, Kompositionen und Improvisationen von Masako Ohta sowie Texten von Augusta Laar entsteht ein Erfahrungsraum, der fragt: Wer wird gehört? Und wer erzählt Geschichte?

Eine Kooperation der Domberg-Akademie mit dem Erzbistum München und Freising, der Künstlerinnenvereinigung GEDOKmuc und der Pfarrei Herz Jesu im Rahmen der Veranstaltungsreihe "Offene Tore".

**SO, 07.06.2026
19.00 - 20.00 UHR
HERZ-JESU KIRCHE
MÜNCHEN**